

Они такие разные



Люди по-разному воспринимают окружающий мир. Одни получают большую часть информации с помощью слуха; другие приспособились познавать действительность через зрение; третьим, чтобы понять, нужно прикоснуться, понюхать или лизнуть. Обычно мы пользуемся всеми способами, выбирая наиболее подходящий по ситуации. Однако преобладает, как правило, какой-то один, ведущий канал восприятия информации. Он становится ведущим еще в детстве, когда ребенок приспособливается исследовать окружающую действительность наиболее удобным для него способом. Познакомимся с 3 типами восприятия информации: аудиалы, визуалы и кинестетики. В чем их отличия и особенности?

АУДИАЛЫ существуют в мире звуков. Для них значение имеет то, что они слышат, и как это звучит. От тембра, темпа и характера звука зависит качество восприятия и понимания информации. Общаясь, аудиалы используют “звуковые” фразы (слышать, говорить, шуметь, стучать, молчать и пр.). Аудиалы очень коммуникабельны. Они любят много говорить, задавать вопросы, умеют внимательно слушать собеседника.

Как взаимодействовать с аудиалом?

Говорите с ним на его “языке”, используя “звуковые” фразы (“я тебя слышу”, “расскажи мне” и т.д.).

Отдавайте предпочтение аудиоформату обучения (аудиокниги, уроки, записанные в подкасты).

Больше читайте вслух — таким детям гораздо полезнее слушать, чем читать самостоятельно.

Научите пользоваться диктофоном.

Они отвлекаются на посторонний шум, постарайтесь создать обстановку, в которой ничего не будет мешать сосредоточиться.

Следите за собственной речью, говорите спокойно, избегая резких и неприятных изменений в голосе.

Научите ребенка сначала проговорить свои действия вслух, комментируйте ваши действия в процессе обучения или в каком-то совместном проекте (например, приготовление пищи или создание самодельной подарочной коробочки).

ВИЗУАЛЫ воспринимают мир глазами. Для них основная смысловая нагрузка кроется в образах, картинках, схемах. Их речь наполнена “зрительными” словами (выглядеть, видеть, наблюдать и пр.). Такие дети обладают прекрасной зрительной памятью и отлично развитым воображением. Особенно важные моменты, формулы или сложные слова визуалу удобно зарисовать, записать на цветных стикерах, которые затем будут развешены во всех заметных местах. Для визуалов огромное значение имеет их внешний вид и образы окружающего их мира.

Как взаимодействовать с визуалами?

Их язык — образный, поэтому используйте в общении с ними фразы “посмотри на меня”, “я вижу, что...”, “глянь как...” и т.д.

У таких детей всегда под рукой должны быть средства для рисования (карандаши, фломастеры, бумага), а также различные графики дел, планы задач, чек-листы — все, где можно подсмотреть, пометить, зачеркнуть или дописать.

Пытаясь что-то разъяснить, старайтесь это изобразить, зарисовать.

Обращайте внимание на личные границы, важно расстояние, на котором им комфортнее всего общаться и воспринимать собеседника.

Снабжайте ребенка визуальным обучающим материалом: энциклопедии с картинками, карты, глобус, микроскоп и пр.

КИНЕСТЕТИКИ исследуют мир, трогая его, нюхая или пробуя на вкус. Такой ребенок с удовольствием лепит, конструирует, разбирает и собирает, ломает и строит. Кинестетики предпочитают подвижные игры. В их речи преобладают слова - "качества", - "свойства", "ощущения" (теплый, мягкий, горький, чувствую и пр.). Как взаимодействовать с кинестетиками? Старайтесь больше говорить о самом предмете или событии и о своем отношении к нему ("я чувствую...", "мне сложно\легко...", здесь холодно\жарко" и т.д.).

Для таких детей важен телесный контакт, поэтому чаще обнимайте, поглаживайте и похлопывайте их. Порой просто взять за руку или поцеловать будет гораздо эффективнее, чем говорить что-то.

Старайтесь все сопровождать тактильными действиями: изучаете буквы — лепите их из пластилина. Эти дети гораздо проще усваивают информацию посредством опытов, экспериментов.

Кинестетик очень активен и неусидчив. Уделяйте особое внимание тренировкам концентрации и доведению начатого до конца, однако не заставляйте быть без движения длительное время.

Будьте готовы к тому, что игрушки будут быстро ломаться, а предметы вокруг него бесконечно падать и перемещаться.

Уделяйте внимание умению наводить порядок, ведь для кинестетика понятие порядка вокруг себя очень относительно, такой ребенок совершенно комфортно себя чувствует и с разбросанными игрушками.